

北京大學出版部廣告

北京大學日刊

四期明刊遇有必須時將原稿寄出與否隨時登出如不願登出者請於五日內將原稿收回逾期不候
別中明者外概不退還

(二) 時間 每週十小時每逢星期一、二、三、五、六日午後四時至六時

號一十三百二第

告報經編
白資理輯
費及部部

北京後門國立北京大學內
電話東局一千零七十二號

每份銅元二枚每月自取三角派送三角五分外省四角五分
內五厘長期面訂五十元起算封面中經加倍

本校布告

(一) 學長教授會諸君公鑒茲定於本月

十月九日午後四時在景山東街校長室開會屆期務請到會此訂並頌公安
北京大學啟

(二) 中法協進公會本月二十日(星期日)

假江西會館(宣武門外)開大會本校教職員學生諸君願赴會者請至文科事務室簽名並領取入場券可也

(三) 補習班現擬擴充學生名額四十名

凡有中學畢業證書可以攜帶最近四寸像片於十月二十日以前速至本校新大樓文科事務室報名繳費上課(學費第一期票洋二十五元)額滿不收此布

(四) 查照宿舍規則第四條應指定舍長

如左

第一宿舍

書名	作者	冊數	定價
近世歐洲名劇選刊 (Selected Contemporary Dramas)	胡適	1	50
蕭伯納 (Bernard Shaw) 劇選 (英文)	陶履恭	1	70
英國散文選刊 (A new Selection of English Essays)	楊慶堃	1	80
巴士德市財政學 (Public Finance of Basile)	王德祖	2	1.50
經濟財政時論選錄 (Readings in Economics and Finance)	王建祖	2	1.80
中國史綱義 (上卷)	楊敬曾	1	40
論語足徵記	范適	1	10
史記探源	范適	2	60
春秋傳說	范適	6	2.00
國立北京大學廿周年紀念冊	范適	1	1.00
程選模範文	程演生	1	40
詩學	黃節	1	12
文字學	朱宗萊	1	20
本國人文地理	錢振璠	2	50
Beritz Premier Livre	錢振璠	1	40
英文學 (英文)		3	3.10
英國史 (英文)		3	3.00
西洋文明史 (英文)		4	4.49
拉丁文		4	3.45
歐洲文學史	周作人	1	64
代數學講義	石鴻壽	1	60
重中音韻	周德清	1	18
西洋倫理學史	楊昌濟	1	25
德文倫理學	楊昌濟	1	90

以上本出版者

旅歐雜誌	旅歐雜誌社	1	10
旅歐教育通訊	旅歐教育會	1	80
新青年雜誌	新青年編輯部	1	20
勞働雜誌	勞働雜誌社	1	16
古書疑義舉隅札述	微言雜誌社	1	12
日語讀本	日本內務省維文	4	25
貨幣論	日本法學博士堀江歸一	1	1.12
中國國際法論	日本法學博士今井嘉幸	1	1.80
世界語讀本	石鴻壽	1	1.00
平面解析幾何	算學研究會	1	65
平面幾何	算學研究會	1	85
平三角	馬敘倫	1	65
莊子札記	馬敘倫	1	40
亭林顧先生小像	李士昌	1	1.00
Krause's Deutsche Grammatik	北洋法政學會	1	2.20
法語正音	馬敘倫	1	30
言治季刊	馬敘倫	1	20
唐寫本經典釋文殘卷校語	馬敘倫	1	22
物理練習本	王星棋	1	60
學術講演錄(燃料)	鄧萃英	1	8
學術講演錄(動的新教育)	鄧萃英	1	12
學術講演錄(社會與教育)	陶履恭	1	7
學術講演錄(天文學)	高問	1	11
學術講演錄(家哲學)	高問	1	24

以上代售者

天字一號至十二號 尹元勳

天字十三號至廿六號 吳前模

地字一號至六號 劉紹龍

地字七號至十一號 張鵬飛

元字一號至十七號 黃輝鼎

元字十八號至廿五號 舒壯懷

黃字一號至七號 董威

宇字一號至十五號 吳鶴艇

宇字十六號至三十號 李仲蕃

天 地 號 趙鴻業

元 黃 號 劉敵

宇 宙 號 曾秉衡

洪 荒 號 羅家倫

日 月 號 杜廷鏞

天 字 號 周鼎

地 字 號 宋振寰

元 字 號 聞浴寰

黃 字 號 王孝通

文科布告

本預科一二年級合班生物學日文A班及預科哲學概論各課因教室狹窄不其適用自下星期一日起改上理科大講堂

(舊文科第一教室)特此告白

英文夜學招生簡章

法科學長布告

上學年一年級日文^甲乙班學年試驗定於下星期一(三日)至五時考試此白

所有上學年二年級日文因故未考者定於星期一(三日)至五時補試茲將應行補考各生姓名開列於左

林 彬 孫 澍 繆德渭 黃殿植
魏金銘 袁傳枚 陳鍾英 段班級

數學研究所啟事

本研究所定於二十二日下午三時開會討論進行方法敬請 本校數學教員屆時到舍為盼

雄辯會啟事

(一)同學諸君公鑒本會自成立以來成效頗著現分國語英語二部各科皆有支部有願入會者請向文科事務室報名可也

(二)會員諸君公鑒本會正會長雷君國能業已離校其他各職員亦將期滿茲按會章訂於本月二十日(即星期日)上午九時在文科第三十五教室開選舉會至時務請蒞臨是幸

本校瑣聞

鄭業 請再休學已准

理科化學門休學生鄭業請再繼續休學本校業已照准惟以該生由前機械學門改入理科未曾受課已連接休學二年其學業荒廢與否無從審察決定下學年如果回校當受入學試驗以憑取決

許有益等請休學已准

理本科一年級地質門學生許有益理預科一年級學生鍾子璜邵凝然劉國增李恩爾等函請休學本校均予照准至李生所請退還學費體育費一節以照本校規程第六章第三十一條之規定不能退還

李漢輝請退學已准

理預科應升第三年級學生李漢輝函請退學給予修業證書各節本校業予照准此項證書須俟其補考分數核定後由教務處抄送第一二兩學年成績歸文牘處辦理方可往該處領取云云

雜錄

新聞之定義 (徐寶璜教授在新聞

研究會之演說)

新聞紙最重要之職務既為供給新聞而

閱報人之所注重又多為新聞然則新聞果何物乎是新聞學中最要之一問題也據我之意

新聞者乃多數閱者所注意之最近之事也

此定義中有應注意者四

(一)新聞為事 事之本為確實新聞既為事實故必須確實凡憑空結撰閉門捏造的消息既不確實即不能謂之為新聞有人云報紙有聞必錄此亦不然因所傳聞者其中難免有以訛傳訛之消息如訪員不先辨其確否逕視為事實而登載之必不免有視訛言為事實視非新聞而為新聞之時也訪員採集時宜審傳聞之確否固矣即編輯時亦須謹慎據實直書行文之間既不可故意顛倒事實亦不可隨意穿鑿附會致失事之真相總之新聞者確實者也凡不確實者均非新聞雖報紙所登之新聞常有不確實者然不能因此而謂不確實者亦可謂之為新聞也訪員採集新聞常有種種困難雖力求得一確實之新聞而所得者常不十分確實此種事實稍有新聞經驗者均公認之然謂求得確實之新聞極難則可也因此謂不確實者亦為新聞則不可也

譯寫信之類

(二) 譯寫 初級班自學五學起高初級班讀文學以及練習一切實用文件 (如繙

(七) 報名 在大學文科 (新大樓) 會計部註冊名限第一學期

(八) 開學 本夜學定於陽歷十一月一日開學

二一新聞為最近之事。新聞固須為事。但不必事事皆新聞也。自古迄今，世界內經過之事多矣。即中國一國所經過之事，亦指不勝屈。若一一皆為新聞，則報紙可登之材料，汗牛充棟，將登之不勝其登矣。然古人之事，人多知之。及於今日，交通便利，凡過去稍久之事，閱者亦多早已聞悉，不待報紙之登載。使新聞為此類已知之事，則閱者與其費時看報，何如觀劇談天。故新聞不僅為事，又須為最近之事為新鮮之事也。明矣。至過去已久而非新鮮之事，皆屬舊聞。雖有報紙用之以塞篇幅，然不能因此遂謂之為新聞也。常見報紙登載舊聞，每先申明該事雖為明口黃花，因其重要，特補登之，以備閱者之攷證云云。此殆自覺之表示乎。或曰：最近之事，似不能包括一切新聞。應曰：否。過去已久之事，附屬於最近之事，而見登於新聞欄中者，是誠常有之事。然苟無最近之事而附屬之，則單獨不成為新聞也。例如陸君建章自幼之歷史，報紙在其為奉軍副司令所鎗斃時，可附於鎗斃之事而登於新聞欄中。然苟無近事可附，則登之他欄（如雜記）可也。視為新聞而登之則斷不可也。

或又曰：「最近」二字，有一定之標準乎曰：否。最近之期限，當視一國之交通便利與否而後能定。在交通極便之美國，二三日以前之事，即非最近之事。然在中國，最近一二字，不能如此嚴格解釋矣。總之一國之交通愈便利，則「最近」之期限愈縮短也。

二三新聞為閱者所注意之最近之事。更進一步言之，新聞雖必為最近之事，然最近之事，不必一一皆為可登於報之新聞也。例如車夫張三今日忽得重病，是最近之事也。然除非張三之病，為一種之極可怕之傳染病，報紙不能視為新聞而登之。因注意張三之病者，充其量，不過張三本人及其家族、親戚、朋友、其包車之主人，與其做對頭之仇人而已。若閱者則多不願聞其事，且不願見報紙登此無味之消息也。使張三之病，果為一種可怕的傳染病，則又不同，報紙可視為新聞而登之。因閱者雖不注意張三，然未有不注意可怕的傳染病者也。又如美國芝加哥城中有一著名之富翁，昨夜病故，是亦一最近之事也。芝加哥之報紙，均登載其事於新聞欄中。中國報紙亦不可視為新聞乎曰：否。因閱者既多素未聞其名，斷不至注意其生死之事，報紙登之殊無味也。使此富翁於其臨終之日，立一遺囑，將其所有之財產，全行捐贈，以為在中國設一大博物院之經費，彼時中國報紙，又可視為新聞而登載之。因閱者雖原不注意此富翁之生死，但一外人捐資在中國設博物院之事，則未有不注意者也。且必因此而注意其死之事，或且注意其在生致富之事也。總之，報紙所登之新聞，不僅須為事，且須為最近之事。不僅須為最近之事，且須為閱者所注意之最近之事也。否則閱者少，而失敗亦隨之而至矣。

(四)新聞為多數閱者所注意之最近之事。最近之事，有為閱者全體所注意者。平曰：有，特不多得耳。中國南北與協已成立之消息，吾知全體閱者必注意之。協約國與同盟國已開始議和之事，吾知全體閱者，又必注意之。故均有可登之新聞也。然此類之新聞，不常見也。所以然者，因報紙之閱者，往往非屬一類之人，其所注意者，各有不同也。使報紙為一類之閱者而

設，則盡登其全體注意之新聞亦非難事。例如北京大學日刊之閱者，幾全為大學中之教員職員及學生。大學中最近之事，雖極微末，彼等幾人人注意之，遂均為可登大學日刊之新聞矣。惟普通報紙之閱者，其中除大學中人外，官吏、商人、律師、醫生、男女老少各色之人，亦均有之。且亦各有其所注意之事也。大學最近之事，雖為大學中人所歡迎，然多為他界之人所不注意也。於是在大學日刊視為可登之新聞者，在為各界人士而設之普通報紙視之，則多不成新聞。因其雖為最近之事，雖為大學中人所注意，然多數之閱者，不注意也。然前不已云乎，閱者全體注意之事，實不常有。故事實上只能定新聞為多數閱者所注意之最近之事也。總之，新聞須為事（確實）且須為最近之事（新鮮）且須為閱者所注意之最近之事，且須為多數閱者所注意之最近之事也。能得閱者全體之注意者更不用論矣。然同為事也，同為新聞之事也，有為多數閱者所注意者，有不如是者，果有故乎，曰：有。後當詳論之。

墨家哲學

（四）辟也者，舉也。即他字。物而以

明之也。辟即是譬。把他物來說明此物，叫做譬。說苑有一段惠施的故事，可引來說明這一節。

梁王謂惠子曰：「願先生言事則直言耳，無譬也。」惠子曰：「今有人於此，而不知彈者，曰：彈之狀何若？應曰：彈之狀如弦，則論乎？」王曰：「未論也。」於是惠應曰：彈之狀如弓，而以竹為弦，則知乎？」王曰：「可知矣。」惠子曰：夫說者固以其所知，論其所不知，而使人知之。今王曰無譬，則不可矣。」

（五）侏也者，比辭而俱行也。侏與辟都是「以其所知，論其所不知，而使人知之」的方法。其間却有個區別。辟是用那物說明那物，侏是用那一種辭比較這一種辭。例如公孫龍對孔穿說：

龍問楚王：……喪其弓，左左請求之。王曰：「止。楚王遺弓，楚人得之，又何求乎？」仲尼聞之曰：……亦曰「人亡之，人得之而已。何必楚。」若此，仲尼異「楚人」於所謂「人」。

夫是仲尼異「楚人」於所謂「人」，

「而非龍異「白馬」於所謂「馬」一悖。」公孫龍子一。

這便是「比辭而俱行」。（未完）

原子量與分子量

摘譯巴黎氏所著化學原本

工料土木門梁敬銓

氣體密度之測定。欲測氣體之密度必先知四種之條件，即定質量氣體之重量，體量，溫度，壓力，是也。今將麥氏之方法列左。Dumas Method

先秤一輕玻璃球之重量，其容積約為100cc。其形狀如圖。

由是得球及其所貯空氣之重量，（命之曰w）（此時之溫度壓力均有一定。深熱其球浸其尖端於一種液體中，（此液體之蒸氣密度為吾人所欲測者）再冷球體。此時球中，必貯少許之液體，其體積約為百分中之五或十，然後置球於一種沸液中。液之溫度，使之一定。大約高出前液體沸點20度，當球中液體完全化氣之後，以吹火管密對球口，此時球中所貯完全為所欲得之氣體矣。再冷其球擦之使淨，然後秤之，乃得球及球中氣體之重量，命之曰w'。再入球之尖端於水，斷尖端，俟球中水滿，再秤球體，並其所斷之層，此時

所得為球及所貯水之重量，命之曰w''。由是觀之，入球之水之重量，顯為w''-w。質言之，即球之容積為百分中之w''-w/w，此輕體量之空氣量為

$$(w''-w) \times 0.01203 \times 273 \times P / (273 + t) \times 760$$

式中所謂P者，係壓力，者係溫度。而此二者皆在第一次秤球之所得者也。所謂0.01203係空氣密度之在標準情形者，命式中結果為x，則球體真空之重量，必為w-x。是故第二次秤球時，球中之氣體量，必為w-(w-x)或x。此種之氣體量，具有一定之容質，即球之本容積也。其數目即為x，其溫度即沸液之溫度，其壓力即試驗時之氣壓，由此四種條件，可以測知球中氣體在規定標準時100cc之重量。此種結果，用0.001203N（即每公升在標準溫度壓力下）用以上之方法，不能得極精確之結果，雖然此非吾人所須者也。蓋吾人最要之目的，實在決定一種物質之分子量，是否為一或為二之倍數，或12倍數也。（完）

今後電氣界之原料問題

轉錄電界

鼓者，蓋有日矣。願是語果能永久適用，以名今茲之世界乎，是一絕大之疑問也。蓋世界自世界，而轉變此世界者，則人事也。人事進化之變故，無窮，斯世界之名稱，豈更無已。電氣事業，為今日人事變化最新之事業，而電氣材料者，又天然原料應用上最新之變化也。電氣事業之發達無已，斯即電氣原料之採掘無休。天然原料之蘊蓄有限，而人事之發展則無窮，極其勢必至有原料缺乏之一日。故今日之歐美學者，大有抱杞憂，而思預為補救者。豈彼固欲以遠不吾人哉，蓋其實有所見而云然也。電氣之主要原料，不外煤、鐵、銅三者。而此三者之礦藏，皆可限年而竭。據美國照明學會米拉氏之發表，謂上年美國之產煤，總量為六億四千萬噸，而電燈一項，已耗至一千二百萬噸之巨，則其他可知矣。煤炭消耗額，如斯之巨，是正促煤炭之斷絕也。此種情形，歐西諸國，莫不虞其有缺乏之患。故煤炭浪費，懸為禁章者有之，煤炭用途，限以範圍者有之，而獎勵煤炭代用品之研究者，更日有所聞也。煤炭前途之窘迫如斯，而其他之他種原料，無不皆然。上年美國產銅，其量遜於前年，而價額則超過之，此非原料品價額年貴一

北京大學日刊附張

年之證乎。蓋物缺則貴，銅價騰漲者，非銅貴也，實銅產缺乏有以致之。而銅產缺乏之故，又實由於需用銅額之巨。美國某電車公司之配電盤，其需銅量，竟至一百二十噸之巨。一配電盤之需要如此，其他項之導綫等可知矣。一公司如此，全國之需要量可知矣。一國如此，世界可知矣。以地中蘊蓄有限之銅礦，何能久供此無窮浩大之用途，故德國有以鉛綫代銅者矣。雖不能適用於長途導綫，而電機製造及用爲母綫者，已試施行實用，究其結果爲何，雖不得而知，而以近人智之變化推之，可逆卜其可以適用也。其他如電氣應用最廣之各種絕緣材料代用品之研究，無不殫精竭思，以期補造物之缺陷。因是而其他代用品之發明，亦數見不鮮。此誠電氣界原料問題變化之最新者也。

鐵爲構成今日人類文明之主宰，其威力可想而知。鐵在世界含蓄量中，其豐富爲金屬之冠，而每年之採掘量，亦較他金屬爲多，用途之廣，又可想見。故電用鐵者，不過占鋼鐵用途之一大部分已耳。而電氣事業，發達無已，即此一部分鋼鐵之用途，擴張無垠，極其勢，則有盡吸鋼鐵以趨於電用一途之日。是則鐵之代用品，亦當應運而生。故傳送電力之鐵塔，有用混凝土製者，價值極廉，省鐵不少。他日電氣機械，又烏知其不可以他質爲代用品乎。據上年美國某鐵業雜誌，載謂某年共需鋼約四千二百六十餘萬噸，需鐵約三千八百五十餘萬噸。此種鋼鐵之輸出，以供他國之用者，量極微渺。則其本國需鐵之殷可知。以世界著名產鐵之美國情形，尙然如斯，他國更可虞矣。

之原富之中國乎。故今日之中國者，電用原料豐富之中國也。今後之中國者，用正當豐富料，發展無限電氣事業之中國也。今日之世界諸國者，電氣原料將罄之諸國也。今後之世界諸國者，用代用品爲原料，以發展其電氣事業之國也。此世界諸國之所以耽之虎視於我國之天產物，而均思染指之絕大造因也。不知我電界人士，其亦有亟起而圖之者否。

▲中國美術 (第二冊) (續)

英國布綬爾著 英文學門研究員 戴嶽譯

第九十七圖。有蓋圓盒，掘成花紋，填藍黑色琺瑯，外鍍金，內填翡翠，色琺瑯。高五寸二分五厘。徑十五寸二分五厘。得之於圓明園中。

第九十八圖。洋彩酒壺，繪紅色類琺瑯畫。高八寸。

第九十九圖。洋瓷碟，廣東琺瑯工人製，繪花跨龍渡海像。徑十七寸七分五厘。

第一百圖。洋彩圓碟，以琺瑯繪杭州西湖風景，底刻希奇二字。徑八寸三分七厘五。

第一百零一圖。琺瑯，廣東琺瑯工人製，繪歐洲風俗圖。徑十三寸八分七厘五。

第一百零二圖。薔薇花香水瓶，廣東琺瑯工人製，繪卷花似波斯式。高十一寸徑四寸。

第一百零三圖。有蓋灰缸，廣東琺瑯工人製，卷花地中繪羅式之佛像。高十寸七分五厘。徑六寸五分。

第一百零四圖。青銅盆，飾以金銀及光明琺瑯。高四寸五分。徑九寸五分。

第一百零五圖。金絲手釧，形狀如龍。徑二寸八分七厘五。闊六分二厘五。

第一百零六圖。項圈，下繫鎖狀牌，銀製鑲以金。圈彎曲而掘成花紋，鎖面亦有雕鏤及掘成之花，填以光明琺瑯，又鍍金銀，一對，繫以珠旒，圈之切徑十三寸。鎖橫長五十七分五厘，縱長四寸二分五厘。釵長八寸三分七厘五，共二根。

歌謠選 文科教授劉復編訂

(四七) 徐寶璜教授來稿

哥有嫂有，視如沒有。爺有娘有，趕不上自己。有丈夫有，隔一隻手。

此章通行於江西九江，從反面說明經濟獨立之必要。

(未完)

北京大學學生儲蓄銀行

日計表
中華民國七年十月十七日

收	項	餘	類	目	付	項	餘	類
負債類				資產類				
定活暫股借應前	期時	存存	款款	1487.750				
	付	本用	款款	2974.661				
	期	未付	金金	99.250				
	負	利純	支支	2000.000				
		債債	票票	50.000				
		總總	具具	.044				
			息金	109.707				
			數數	6726.412				
資產類				負債類				
保抵貼未存活公創營應現資	證押現交	放放放	款款款	812.000				
	期	出	金金金	1228.500				
	業	存	支支支	510.000				
	收	次	票票票	846.500				
	現	債	費費費	1626.969				
	產	業用	具具具	200.000				
		未收	息金	1046.200				
		總數		61.153				
				16.866				
				.662				
				484.320				
				6833.170				
損	利手貼公公雜損總	益	類					
		續現	息費費	19.852				
		債債	息費費	.750				
		票票	益益益	5.080				
		損損	益益益	13.040				
			費費費	70.000				
			益益益	.426				
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					
			益益益					
			費費費					

第一百零七圖。新綿戴之手飾，銀製鑲以金，用翠羽明珠綵珠等裝飾之。又珍針一，銀製鑲以金，下繫各式器具首飾。高玉二寸，闊十二寸。珍針長十五寸二分五厘。

第一百零八圖。北京滿洲貴婦所戴之禮帽，飾以各式花帶，及鑲金牌銀，填以翠羽，嵌以琥珀珠玉珊瑚等物。構成蝙蝠蟠桃，及福壽字之花樣。長七寸，廣十寸。

第一百零九圖。得於圓明園中之鳳冠，以鑲金銀絲結成花釵象蝙蝠之形，飾以翠羽及珠旒。高六寸八分七厘五，闊十寸三分七厘五。

第一百一十圖。鑲金銀瓶，嵌以寶玉，蓋似荷花蕊，可以啟閉。高九寸徑六寸七分五厘。

第一百十一圖。(甲)織錦圖，得之於政府圖書館。高九寸三分七厘五，闊九寸二分五厘。(乙)煮繭繡絲圖，得之於政府圖書館。高九寸三分七厘五，闊九寸二分五厘。

第一百十二圖。陰藍色天鵝絨，有芍藥花蝙蝠諸花樣紋，皆凸起。長六尺，闊二尺。

第一百十三圖。起花天鵝絨，呈紅白綠三色，織入金絲。長五尺，闊二尺二寸。(未完)

讀書小記

十一

古者席地而坐。此風今日猶然。然日本臥向無牀。亦席地。施帳大如其屋。張時以頂之中。簪承塵。而支其四際於屋隅。凭則以几。食則以案。蓋可想見古代習俗焉。中國之有床椅。毛西河據毛晃增韻以為始於宋南渡後。雷深之睡餘偶筆歷據易剝初六剝牀以足。詩北山或偃息在床。禮記檀弓樂正子春坐於牀下。內則少者執牀與坐。左傳定公三年自投於牀。孟子舜在牀琴。以為牀即床。余謂少者執牀與坐。則非今之所謂牀矣。使如今之牀。抑何能執。況使少者耶。考說文曰。牀安身之坐者。小徐云安身之几是古之所謂牀。正如今之所謂椅。有欄可凭身者耳。又釋名曰。人所坐臥曰牀。牀裝也。所以自裝載也。段茂堂謂古人之臥。隱几而已。牀前有几。孟子隱几而臥。是也。此亦可證古之牀。為今之椅也。然今之牀。漢時蓋已有之。釋名曰。榻。登施大牀之前。小榻之上。所以登牀也。此殆廣牀之制而可橫陳者。故謂之大牀。大牀之前又有小榻。釋名曰。長狹而卑曰榻。言其體榻然近地也。是大牀為長廣而高矣。此制吾浙溫州紹興有之。釋名又曰。小者曰獨坐。主人無二。獨所坐也。獨坐蓋即今之凳。俗猶有此名。黃琴六第六卷釋文有考牀一首其謂古牀如今

嚴州富春山有釣臺。天下所謂嚴子陵釣臺也。余游衢州。舟出桐廬江。漸見疊翠可吸。鸞碧迎人。未嘗不恍若身在東漢之初。與嚴先生躡屣而登。植舟而游也。又未嘗不如見嚴先生教游皇帝三公之間。嘯然不屈。而來隱於山隈水涯也。及過釣臺。山澤而峻。水清可鑒。宜乎高人所居。顧臺乃在陸上。俛瞰水際。懸絕數十百丈。而先生宅址反濱水。嘗私疑之。中曾已疑及。歸檢後漢書高士傳。則俱云釣齊國大澤中。後除官不屈。歸耕富春山以終。是富春耕地。非釣地也。然二書尚俱云餘姚人。又疑會稽東南之地。是時齊國當亂後。先生方欲高尚其志。何為舍南而釣於北也。後讀楊升庵集云。全見故蹟遺文。有嚴光碑。略云光本姓莊。字子陵。本新野人。其妻梅福季女也。又讀張培菴漫錄引南陽府志云。嚴光字子陵。新野人。其妻梅福季女。世傳子陵為餘姚人。恐誤。有古碣可考。觀此二家之記。則子陵本新野人。與光武同郡。故少同游學。光武貴。子陵欲不為污。故隱身釣齊國澤中。避之。及除官不屈。然後遠逃會稽耳。且富春江誠可釣。不當